

Spesifikasi:

Ukuran: 19x23 cm

Tebal: 162 hlm

Harga: Rp 84.800

Terbit pertama: Januari 2005

Sinopsis singkat:

Buku ini berisi 168 teknik mudah dan praktis untuk menguasai Photoshop secara cepat dan profesional. Anda akan menemukan ratusan petunjuk praktis dalam bentuk gambar-gambar dengan tampilan berwarna sehingga sangat memudahkan Anda mengetahui persis tampilan aslinya.

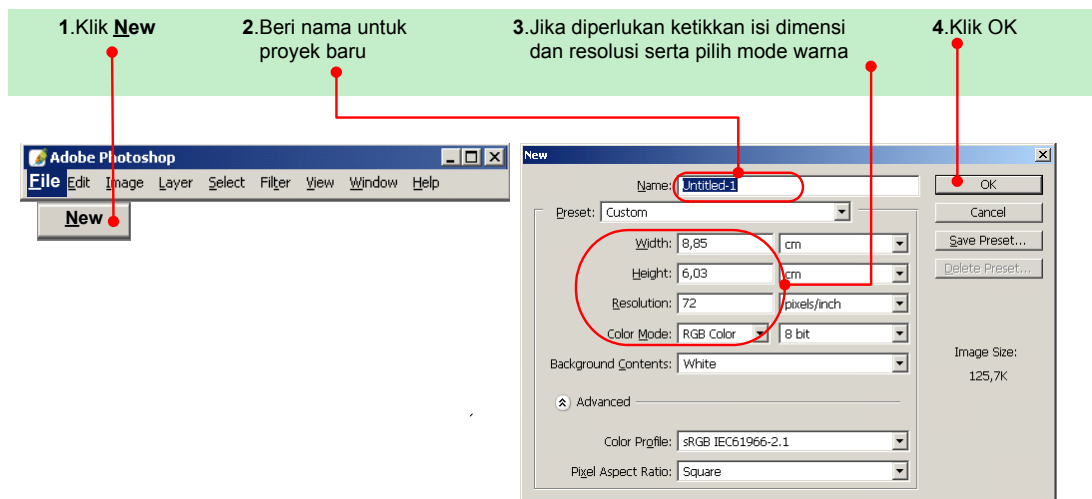
Dilengkapi pula dengan CD berisi contoh-contoh teknik profesional yang dibahas, serta contoh bab buku Photoshop lainnya (dalam format PDF) untuk menambah pemahaman Anda menguasai Photoshop.

Bab 2

Teknik-Teknik untuk Tingkat Pemula

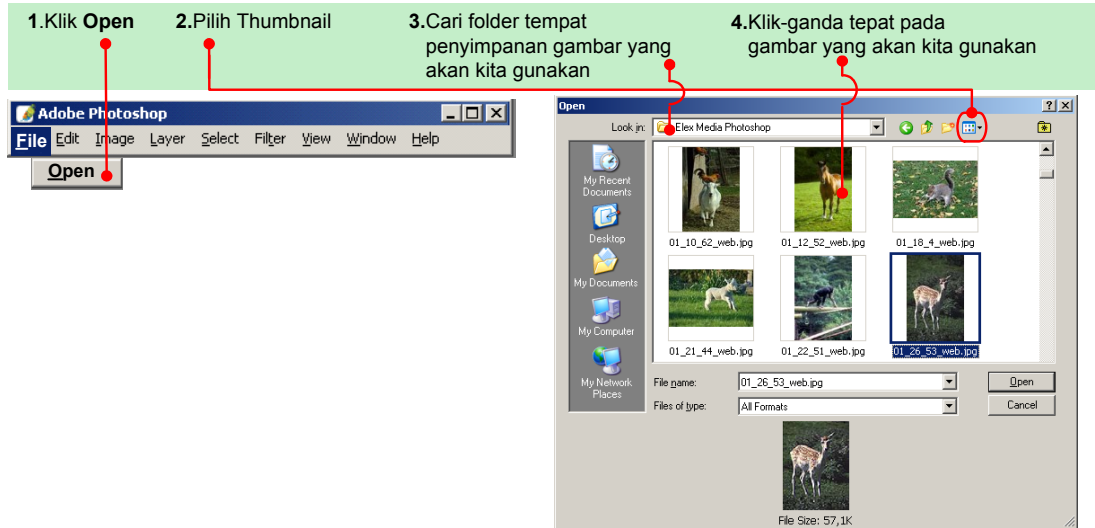
Pada bagian ini dibahas mengenai teknik-teknik apa saja yang harus dikuasai terutama bagi Anda yang baru mempelajari dan mengenal Photoshop serta ingin menjadi mahir di Photoshop.



Memulai Proyek Baru dengan Kanvas Kosong




Ambil Gambar melalui Perintah Open

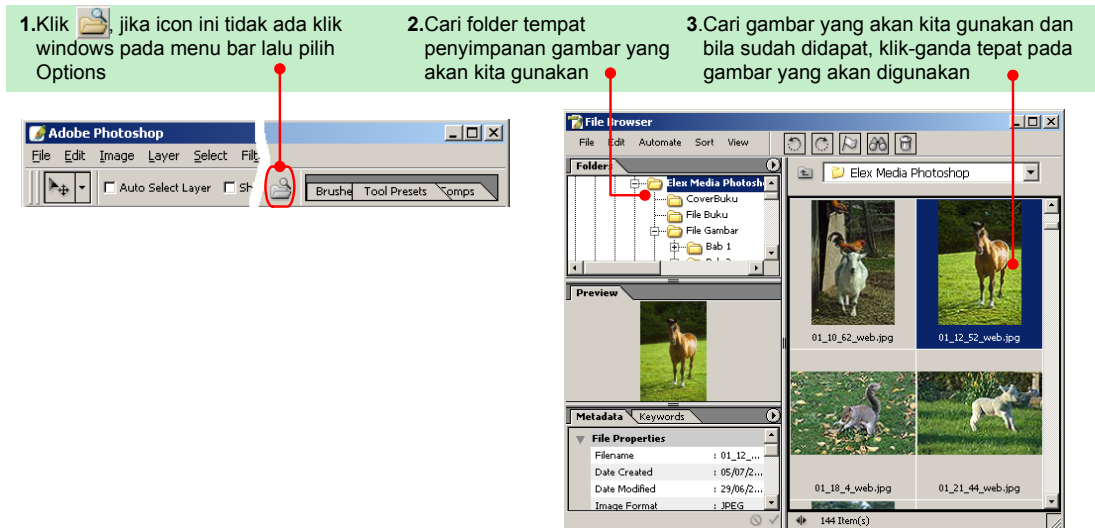
1. Klik **Open** 2. Pilih Thumbnail 3. Cari folder tempat penyimpanan gambar yang akan kita gunakan 4. Klik-ganda tepat pada gambar yang akan kita gunakan



CATATAN: Bagi Anda yang baru mengenal komputer, kata **klik** berarti tekan , sedangkan **klik-ganda** berarti tekan  sebanyak dua kali berturut-turut secara cepat.

Ambil Gambar melalui File Browse

1. Klik  jika icon ini tidak ada klik windows pada menu bar lalu pilih Options 2. Cari folder tempat penyimpanan gambar yang akan kita gunakan 3. Cari gambar yang akan kita gunakan dan bila sudah didapat, klik-ganda tepat pada gambar yang akan digunakan



Memberikan Pesan Tertulis pada Gambar

1. Ambil gambar (lihat teknik sebelumnya) 2. Aktifkan Note Tool 3. Klik gambar 4. Tuliskan nama Anda dan jika diperlukan ubah ukuran dan jenis font-nya 5. Tuliskan keterangan atau pesan kita



The screenshot shows a software interface for adding text to an image. On the left is a photo of an eagle. A small yellow text box is overlaid on the eagle's chest, containing the text 'kok yung' and 'coba'. To the right of the image is a 'Toolbox' with a note icon selected. Below the image is a text formatting bar with fields for 'Author' (containing 'kok yung'), 'Font' (set to 'Tahoma'), 'Size' (set to 'Medium'), and 'Color' (set to yellow). Red lines connect the numbered steps to the corresponding elements in the interface.

CATATAN: Guna mempersingkat penulisan, pada pembahasan selanjutnya kalimat “Ambil gambar (lihat teknik sebelumnya)” kami tulis menjadi “Ambil gambar”.

Memberikan Catatan Suara pada Gambar

1. Ambil gambar 2. Aktifkan Audio Annotation tool 3. Klik gambar 4. Klik Start untuk merekam suara, jika selesai klik Stop 5. Klik-kanan icon speaker pada gambar lalu pilih Play untuk memainkan hasil rekaman, pilih Stop untuk mengakhiri



The screenshot shows a software interface for adding audio annotations to an image. On the left is a photo of an eagle. A small speaker icon is overlaid on the eagle's chest. To the right of the image is a 'Toolbox' with an audio annotation icon selected. Below the image is an 'Audio Annotation' dialog box with an 'Instruction' field containing the text 'Press the Start button to begin recording by speaking into the microphone.' and buttons for 'Start...', 'Stop', and 'Cancel'. To the right of the dialog box is a context menu with options: 'New Audio Annotation', 'Import Annotations...', 'Play', 'Stop', 'Delete Audio Annotation', and 'Delete All Annotations'. Red lines connect the numbered steps to the corresponding elements in the interface.

Mengatur Besar Kecilnya Ukuran Gambar

1. Ambil gambar 2. Klik-kanan mouse pada judul gambar 3. Pilih Image Size 4. Pastikan kotak Resample Image dan Constraint Proportion dicentang 5. Ketikkan nilai untuk mengatur dimensi panjang atau lebar 6. Klik OK

Hasil

Mengubah Ukuran Kanvas/Batasan Fisik dari Sebuah Gambar

1. Ambil gambar 2. Klik Canvas Size 3. Tentukan nilai dari dimensi kanvas yang diinginkan 4. Pilih posisi dari letak gambar pada kanvas yang baru 5. Klik OK

Hasil

Memotong Gambar atau Memperkecil Ukuran Kanvas

1. Ambil gambar 2. Klik Crop Tool 3. Klik, tahan lalu seret mouse pada area gambar yang akan kita ambil 4. Klik atau tekan tombol Enter pada keyboard

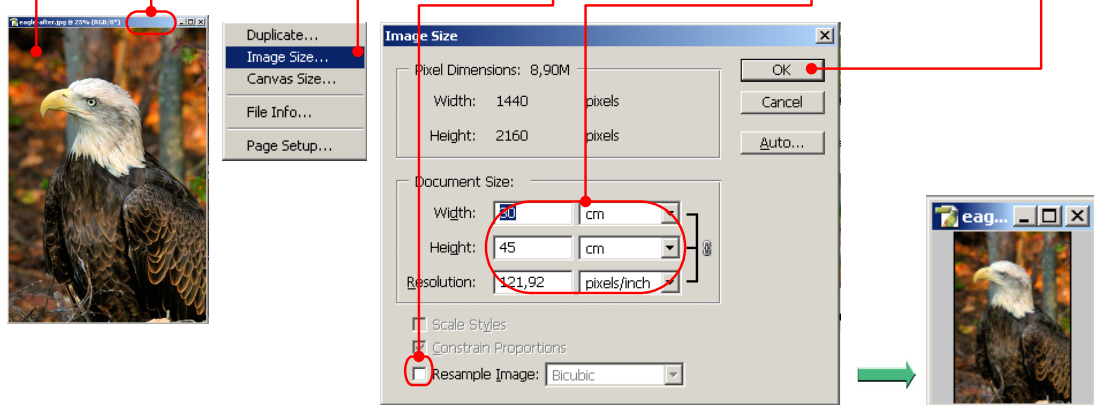


Hasil

TIP: Sebaiknya gunakan perintah Canvas Size untuk memperbesar kanvas, sedangkan jika kita ingin memperkecil kanvas sebaiknya gunakan Crop Tool.

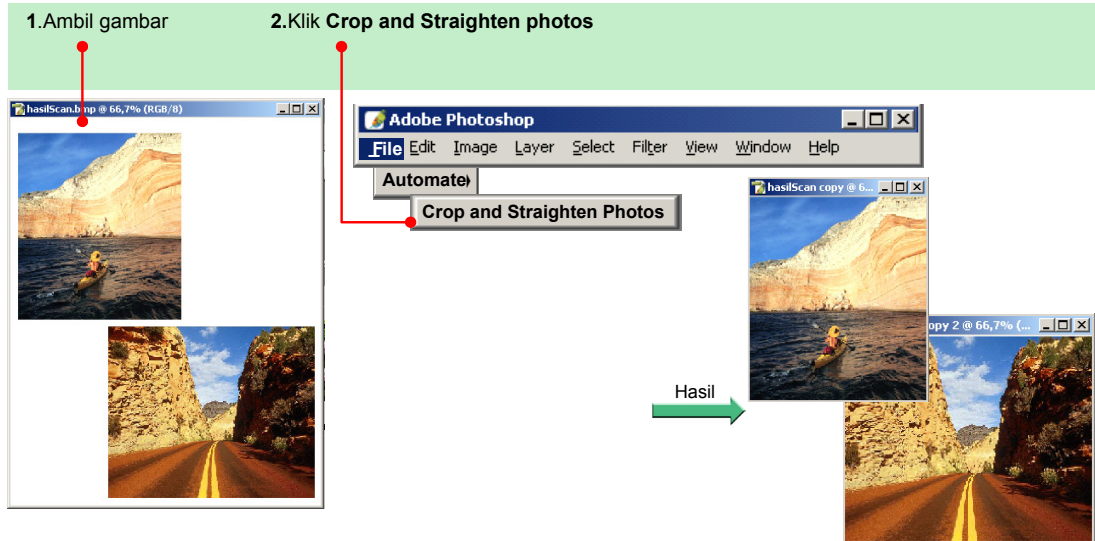
Mengatur Ukuran Gambar untuk Dicitak

1. Ambil gambar 2. Klik-kanan mouse pada judul gambar 3. Pilih Image Size 4. Pastikan kotak Resample Image tidak dicentang 5. Ketikkan nilai untuk mengatur panjang, lebar, atau resolusinya 6. Klik OK

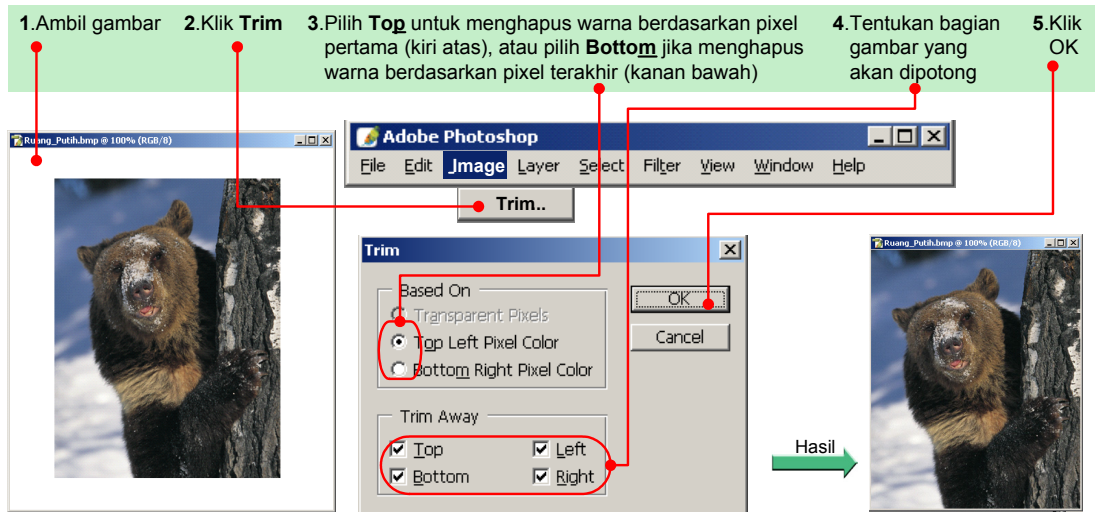


Hasil

Memisahkan Gambar Secara Otomatis

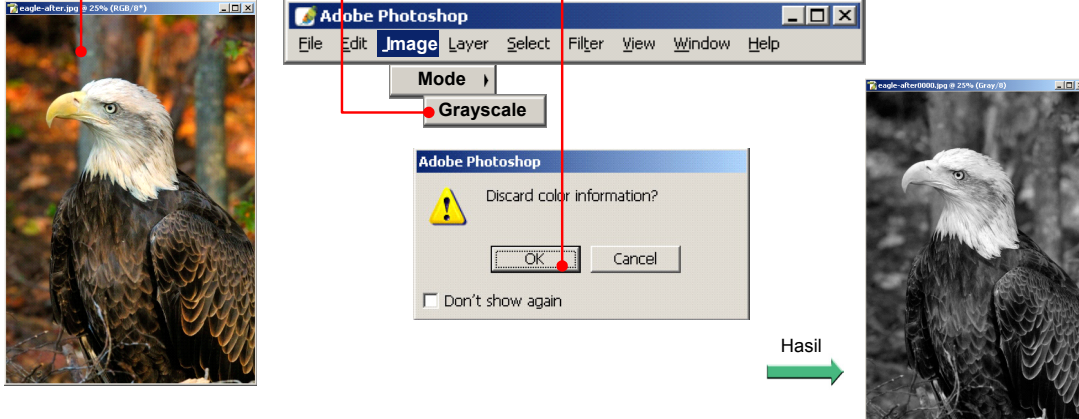


Membuang Ruang Putih pada Gambar



Mengubah Gambar Berwarna Menjadi Hitam Putih

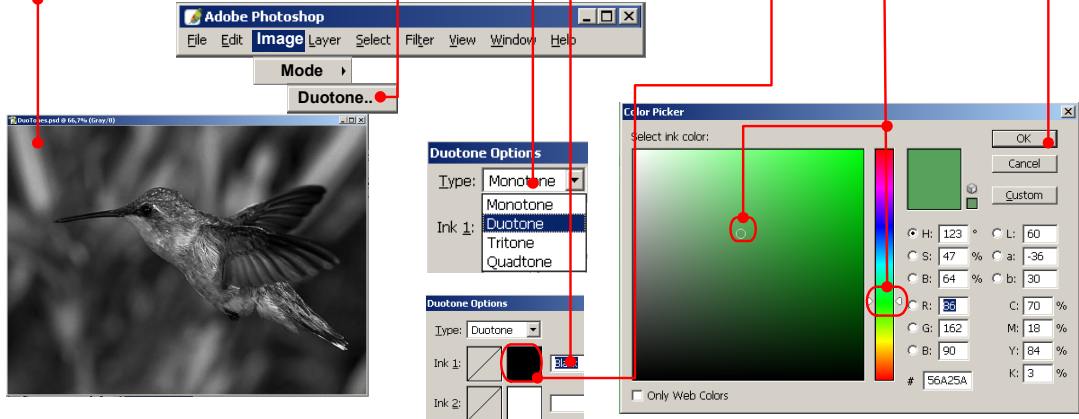
1. Ambil gambar 2. Pilih lalu klik Grayscale 3. Klik OK



Hasil

Mengubah Gambar Grayscale ke Duotone

1. Ambil gambar Grayscale. Jika kita menggunakan gambar berwarna, convert dahulu ke grayscale 2. Klik Duotone 3. Pilih Duotone 4. Beri nama, misal Hijau 5. Klik untuk cari warna 6. Tentukan warna 7. Klik OK



Bab 2

8. Klik untuk cari warna 9. Tentukan warna, jika selesai klik OK 10. Klik OK


Hasil

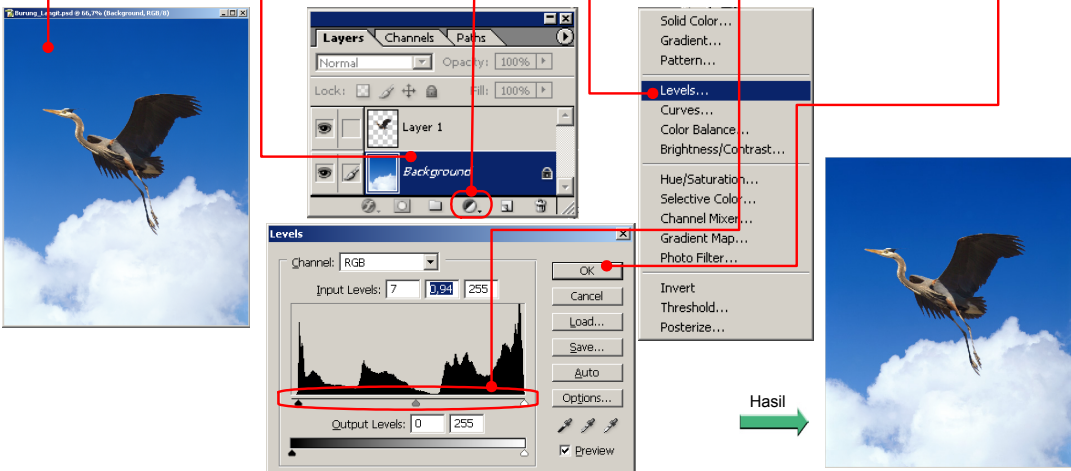
Mengatur Brightness dan Contrast

1. Ambil gambar 2. Pilih Layer 3. Klik 4. Pilih dan klik **Brightness/Contrast** 5. Lakukan pengaturan dengan menggeser 6. Klik OK

Hasil

Mengatur Levels



1. Ambil gambar 2. Pilih Layer 3. Klik  4. Pilih dan klik Levels 5. Lakukan pengaturan dengan menggeser slider 6. Klik OK

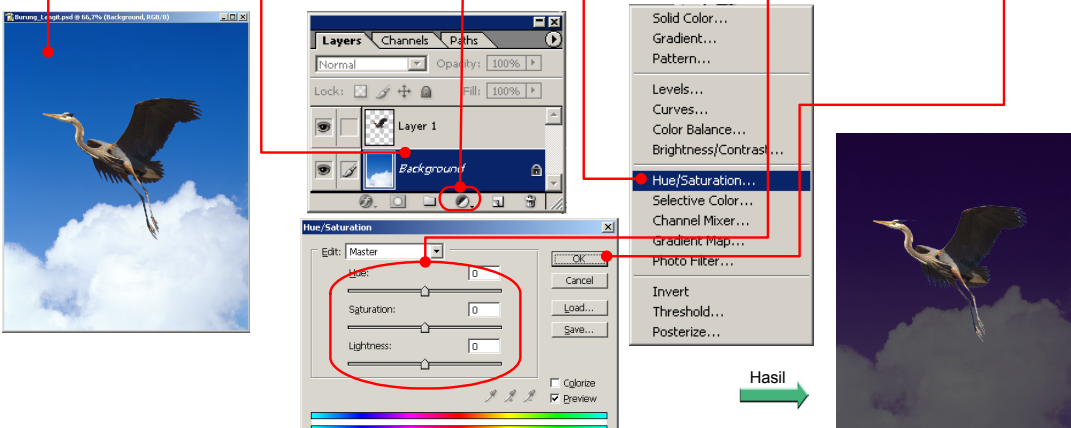


The diagram illustrates the steps to adjust the Levels of an image. It shows the initial image of a bird in flight, the Layers panel with 'Layer 1' selected, the Levels dialog box with the histogram and sliders, and the final result image. Red lines connect the numbered steps to the corresponding actions in the software interface.

Hasil →

Mengatur Hue dan Saturation


1. Ambil gambar 2. Pilih Layer 3. Klik  4. Pilih dan klik Hue/Saturation 5. Lakukan pengaturan dengan menggeser  6. Klik OK

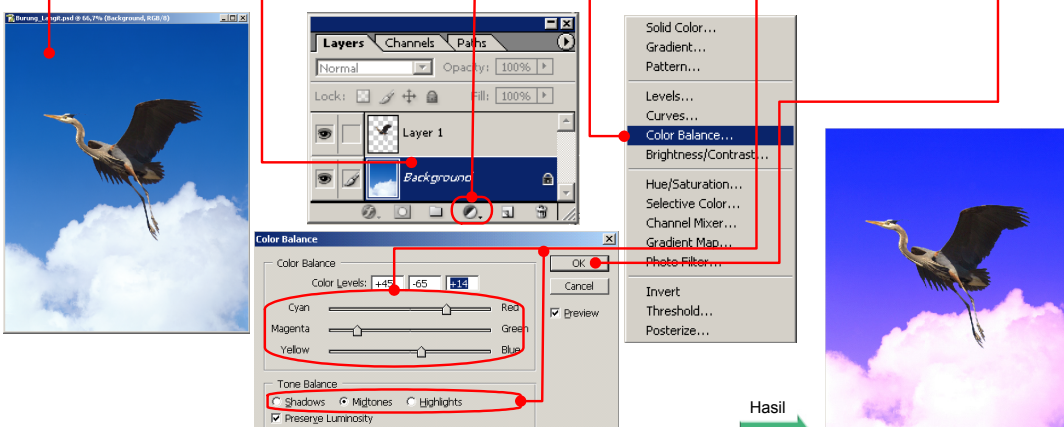


The diagram illustrates the steps to adjust the Hue and Saturation of an image. It shows the initial image of a bird in flight, the Layers panel with 'Layer 1' selected, the Hue/Saturation dialog box with sliders for Hue, Saturation, and Lightness, and the final result image. Red lines connect the numbered steps to the corresponding actions in the software interface.

Hasil →

Menggunakan Color Balance

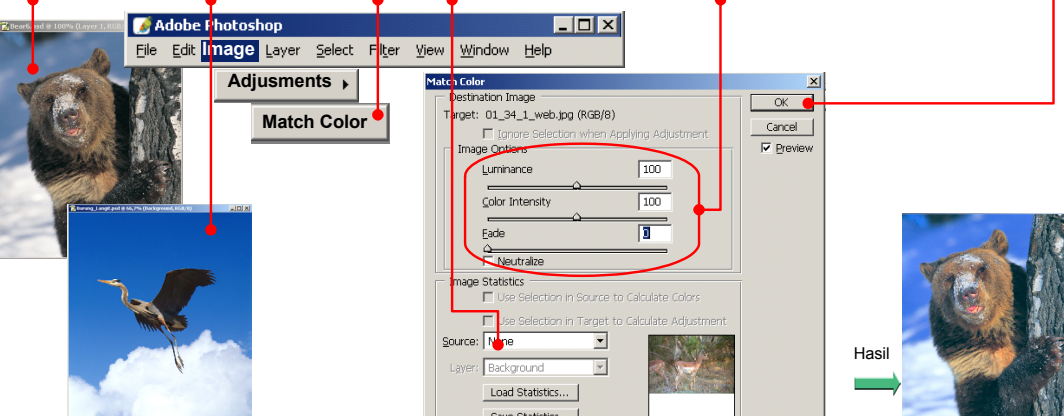
1 Ambil gambar 2 Pilih Layer 3 Klik  4 Pilih dan klik Color Balance 5 Pilih Tone Balance kemudian lakukan pengaturan warna dengan menggeser 6 Klik OK



Hasil

Menyesuaikan Warna dengan Gambar Lain

1. Ambil gambar untuk disesuaikan warnanya 2. Ambil gambar pembeding warna 3. Pilih Math Color 4. Pilih dan tentukan gambar untuk acuan warna 5. Atur brightness dengan geser slider Luminance, fade dengan color intensity, atau warna dengan fade 6. Klik OK



Hasil